

# **JORNADAS HÍBRIDAS**

## **GRUPO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS CANARIOS (GIEC)**

EN ZOOM Y PRESENCIAL  
INSCRIPCIÓN OBLIGATORIA Y GRATUITA EN  
[HTTPS://TINYURL.COM/YCYJHS76](https://tinyurl.com/YCYJHS76)

TODAS LAS SESIONES APARECEN EN  
HORA CANARIA UTC/GMT +00:00

**DÍA 1: JUEVES, 3 DE ABRIL 2025**

**14:00 - 15:15 MESA REDONDA**

“Los estudios canarios en contextos académicos fuera de las islas. Retos y horizontes.”

**15:15 - 15:30 Pausa**

**15:30 - 16:15 PANEL 1**

“Memorias insulares en la obra de Martín Chirino y Manolo Millares.” Rhodri Lloyd Sheldrake Davies (Durham University, Reino Unido)

“Drag canario en la frontera: mezclando territorio, indigenismo, e identidad global.” Carlo Aguilar (Cornell University, EEUU)

**16:15 - 17:00 PANEL 2**

“*Las islas van mar afuera: la novela olvidada de Alfonso García-Ramos.*” Thenesoya V. Martin De la Nuez (College of William & Mary, EEUU)

“Extrañeza y parentesco. Las islas leídas en los *Diarios* de Andrés Sánchez Robayna, publicados en México (1996-2016).” Samir Delgado (escritor, Instituto de Bellas Artes de UJED, México)

# **PROGRAMA**

**SEDES PRESENCIALES: CANARIAS, PARÍS, DURANGO Y NUEVA YORK**

# JORNADAS HÍBRIDAS GRUPO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS CANARIOS (GIEC)

**DÍA 2: VIERNES, 4 DE ABRIL 2025**

**14:00 - 14:45 PANEL 3**

“Una propuesta contra hegemónica para Canarias.” Iván Alvarado Castro (Universidad Autónoma de Madrid, España)

“Más allá de la fortaleza, más allá de la frontera. Canarias y el continente africano, hacia un internacionalismo analógico.” Antonio Rodríguez Cruz (Université Paris 8, Francia)

**14:45 - 14:55 Pausa**

**14:55 - 15:40 PANEL 4**

“La petición Villemont de 1794: Solidaridad transétnica en la población canaria de Galveztown, Luisiana.” Ashford King (Princeton University, EEUU)

“Mentiras y ficciones de la historia colonial canaria: el libro-arte *San Borondón: la isla descubierta*.” Claire Laguian (Université Paris 8, Francia)

**15:40 - 15:55 Pausa**

**15:55 - 17:00 PANEL 5 Y CIERRE**

“Diferencia en el Atlántico antes de las Américas: los canarios, los negros africanos y las cambiantes cosmografías ibéricas.” Michael Aidan Pope (University College London, Reino Unido)

“La doble naturaleza de la no-libertad: mujeres negras esclavizadas y perseguidas en Canarias.” Carolin Schmitz (King’s College London, Reino Unido)

“Esclavitud, brujería y objetos de poder: mujeres esclavizadas y cultura material en las Islas Canarias.” Claudia Geremia (Harvard University, EEUU)

---

**PROGRAMA**

**SEDES PRESENCIALES: CANARIAS, PARÍS, DURANGO Y NUEVA YORK**

# PROGRAMA

SEDES PRESENCIALES: CANARIAS, PARÍS, DURANGO Y NUEVA YORK

## JORNADAS HÍBRIDAS GRUPO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS CANARIOS (GIEC)

EN ZOOM Y PRESENCIAL  
INSCRIPCIÓN OBLIGATORIA Y GRATUITA EN  
[HTTPS://TINYURL.COM/YCYJHS76](https://tinyurl.com/YCYJHS76)

TODAS LAS SESIONES APARECEN EN  
HORA CANARIA UTC/GMT +00:00

**3 Y 4 DE ABRIL, 2025**

### ORGANIZACIÓN Y COORDINACIÓN

Claire Laguian (Université Paris 8)

María Hernández-Ojeda (Hunter College, Nueva York)

Paula Fernández Hernández (ULL, Canarias)

Germán Santana Pérez (ULPGC, Canarias)

### SEDES PRESENCIALES

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Universidad de La Laguna

Colegio de España, París

Hunter College, Nueva York

INAAM, Durango, México

Correo de contacto:

[giec.estudioscanarios@gmail.com](mailto:giec.estudioscanarios@gmail.com)

