

⊙ 90e anniversaire - Présentation de revue

● **Vendredi 25 avril - 19h30 - en espagnol**

1935  
2025  
**90**  
ans

### **Revista de Occidente. Españoles en París**

La *Revista de Occidente*, fondée en 1923, est peut-être la plus prestigieuse des revues culturelles d'Espagne. Son numéro de mars 2025, dédié dans sa presque totalité au Colegio de España, aborde l'histoire de l'institution et met en valeur quelques-uns de ses résidents illustres tels que Pío Baroja, Blas Cabrera, José Gutiérrez Solana, Américo Castro y Javier Zubiri.

Avec la participation de **Francisco Fuster** (Univ de Valencia), coordinateur de ce numéro de la revue, et **Juan Claudio de Ramón**, Secrétaire de la revue.

⊙ Séminaire universitaire

● **Lundi 28 avril - 14h30/17h30**

### **Moyen Age espagnol**

⊙ Les rendez-vous du Comité

● **Lundi 28 avril - 20h - en espagnol**

### **La révolution des feuilles volantes**

Conférence de **Paloma Andrés Pérez**, résidente, Doctorante en littérature du XVIe siècle, Universidad de Castilla-La Mancha.

⊙ Séminaire universitaire

● **Mercredi 30 avril - 17h/19h**

### **Histoire et archéologie de l'Islam médiéval**

⊙ Présentation de livre

● **Mercredi 30 avril - 19h - en espagnol**

### **Cuando fuimos inmortales**

**Gabriela Llanos**, écrivaine, journaliste, podcasteuse et enseignante d'écriture créative et d'art oratoire, présentera son dernier roman *Cuando fuimos inmortales* (édité par Plaza & Janés, 2023).

Ce livre magnifique, plein d'intrigues et de secrets, explore les recoins clairs-obscur de l'amour et de la famille, avec la musique comme fil conducteur et la nostalgie des années quatre-vingt-dix comme toile de fond.

### **Informations pratiques**

#### **Colegio de España**

Cité internationale universitaire de Paris  
7E, Boulevard Jourdan - 75 014 Paris  
www.colesp.org / 01 40 78 32 00

Retrouvez le programme détaillé des activités culturelles et toutes les informations sur le Colegio de España :

**www.colesp.org**

**facebook.com/colegioespanaparis**  
**instagram.com/colegio\_espana\_paris/**  
**twitter / @CdE\_Paris**

#### **Comité des résidents**

**twitter / @ResidentsColEsp**  
**instagram.com/residentscolesp/**

Vous pouvez consulter les conditions d'accès à la bibliothèque sur notre page web.

Horaires de la cafétéria du Colegio de España

Du lundi au vendredi : de 07h15 à 14h30.

Petit-déjeuner jusqu'à 10h30

Samedis, dimanches et jours fériés :

de 8h30 à 10h30h (uniquement petit-déjeuner)

**INSCRIPTION  
À LA NEWSLETTER**



1935  
2025  
**90**  
ans

**COLEGIO  
de ESPAÑA**

Cité internationale universitaire de Paris

**Avril  
2025**

©Francisco Farreras Ricart

⊙ Journée d'études

● **Mercredi 2 avril - 9h/17h**

### **Pleurer les morts au Moyen Âge (péninsule Ibérique, Xe-XVe siècle)**

Quelles sont les manifestations historiques, archéologiques et littéraires du deuil dans la péninsule Ibérique médiévale ? Que peuvent-elles nous apprendre sur les mœurs et les rites des hommes et des femmes qui l'ont peuplée ?

Organisée par Pauline Ribera (Sorbonne Université, CLEA) et Eva Le Roux (Université d'Arras, Textes & Cultures)

⊙ Les rendez-vous du Comité

● **Mercredi 2 avril - 11h/17h30**

### **Séminaire international de philologie**

Rencontre scientifique consacrée à l'étude philologique dans ses multiples aspects : linguistique, théorie littéraire, littérature comparée, critique textuelle, etc. Avec la participation de chercheurs résidents du Colegio de España et de chercheurs provenant d'autres universités européennes.

Organisé par Sara Ruiz Notario (Univ. de Córdoba-Univ. Paris Nanterre), Jorge Fernández Bruzos (Univ. de Salamanca), Ángel Luis Castellano (Univ. di Ferrara).

⊙ Journées d'étude

● **Jeudi 3 et vendredi 4 avril - 15h/18h**

### **Journées hybrides du Groupe International d'Etudes Canariennes (GIEC)**

Ces journées accueilleront des présentations de spécialistes travaillant en Espagne, aux Etats-Unis, en France, au Mexique, au Royaume-Uni sur les études canariennes et depuis le prisme de la littérature, la peinture, la sculpture, le drag, tout comme l'anthropologie, l'histoire ou la philosophie.

Organisé par : Paula Fernández Hernández (ULL, Canaries), María Hernández-Ojeda (Hunter College, City University of New York), Claire Laguan (Université Paris 8), Germán Santana (ULPGC, Canaries).

⊙ Séminaire universitaire

● **Vendredi 4 avril - 10h/12h**

### **Genre, Sexualités et Féminismes dans les mondes hispanophones**

⊙ Conférences et démonstrations de danses

● **Samedi 5 avril - 15h/20h**

### **Valencia : Ethnologie, habillement et musique traditionnelle**

La Casa Regional Valenciana de París vous propose de découvrir les trésors culturels de sa région avec des conférences (15h/17h) et des démonstrations de danses traditionnelles (18h/20h).

⊙ Séminaire universitaire

● **Lundi 7 avril - 17h30/19h30**

### **Paysages des mondes hispaniques**

⊙ Les rendez-vous du Comité

● **Lundi 7 avril - 20h - en espagnol**

### **Amour et politique: polarisation affective et relations de couple en Espagne**

Conférence de **José Miguel Rojo Martínez**, résident, doctorant contractuel en Sciences politiques, Universidad de Murcia.

⊙ Séminaire universitaire

● **Mardi 8 avril - 17h/19h**

### **Atelier du colonial et des empires modernes**

⊙ 90e anniversaire - Vernissage

● **Jeudi 10 avril - 18h30**

● **Exposition du 10 au 30 avril - 9h/20h**



### **1935-2025. 90 ans déjà!**

Cette exposition, qui ouvre le jour anniversaire de l'inauguration du Colegio de España, sera la première d'une série de rencontres organisées à l'occasion des 90 ans de l'institution. Vous découvrirez son histoire ainsi que des documents de ses archives et des oeuvres d'art de sa collection rarement visibles par le public.

1935  
2025  
90  
ans

⊙ 90e anniversaire - Concert

● **Vendredi 11 avril - 19h**

### **Concert du Prix de Composition musicale Colegio de España / INAEM**

**Ricard Capellino Carlos**, saxophone; **Ausiàs Garrigós Morant**, clarinette, **David Merseguer Royo**, percussions, interpréteront en création mondiale l'oeuvre de la lauréate du Prix de composition musicale 2023 **Ángela Gómez Vidal**.

Organisé avec le soutien de l'Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.



⊙ Les rendez-vous du Comité

● **Lundi 14 avril - 20h - en espagnol**

### **Cervantes (re)créé: la réception de La gitanilla (Novelas ejemplares, 1613) en France**

Conférence de **Sara Ruiz Notario**, résidente, doctorante en Philologie hispanique, Universidad de Córdoba / Université Paris Nanterre.

⊙ Les rendez-vous du Comité

● **Mardi 22 avril - 20h - en espagnol**

### **¿Peur et indifférence? Les attitudes face à la peste aux XVe et XVIIe siècles**

Conférence de **Tomás Manso Fraga**, résident, doctorant contractuel en Histoire, Universidad de Santiago de Compostela.

⊙ Braderie de livres

● **Mercredi 23 avril - 15h/19h**

### **Journée mondiale du livre**

L'idée originale de la *Journée du livre* est née en 1923 en Catalogne et fait référence à la date des décès de Cervantes, de Shakespeare et de l'Inca Garcilaso de la Vega. Cette date symbolique de la littérature universelle a été choisie par la Conférence générale de l'UNESCO pour rendre un hommage mondial au livre et à ses auteurs, et pour encourager chacun, en particulier les plus jeunes, à découvrir le plaisir de la lecture et à respecter la contribution irremplaçable des créateurs au progrès social et culturel.

Lors de cet événement, la Bibliothèque du Colegio de España organise une braderie de livres retirés des collections.

Venez nombreux !