



**JORNADA DE ESTUDIO DE PILAR (Presse, Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane)**

[\(http://www.pilar.fr/\)](http://www.pilar.fr/)

**Sábado 19 de octubre de 2024, Colegio de España, París<sup>1</sup>**

## ***Las emociones y los medios de comunicación***

**9:30.** Apertura de la Jornada. Géraldine Galeote (Vice presidenta de PILAR), Université de Pau et des Pays de l'Adour.

*Algunas consideraciones en torno al rol de las emociones en las sociedades contemporáneas*

### ***Emociones y perspectivas de Género***

Moderador Rubén Cabal Tejada

**9:40.** Mildred Lesmes, Université de Caen-Normandie.

*Juana Manso y Soledad Acosta o la escritura femenina en la construcción de sensibilidades en los regímenes liberales del siglo XIX en Hispanoamérica.*

**10:00.** Rosmeliz Alva Zapata, Université Bordeaux Montaigne.

*Las emociones que la crítica de arte suscita en la valoración de la vanguardia indigenista y la producción plástica de Elena Izcue, Teresa Carvallo y Julia Codesido.*

**10:20.** Allison Taillot, Université Paris-Nanterre.

*« Y lo que veo entonces, nunca lo olvidaré ». Emociones y reporterismo de guerra: las enviadas especiales francesas en la guerra de España (1936-1939).*

**10:40.** *Debate y Pausa*

---

<sup>1</sup> 7<sup>E</sup> Bd Jourdan, 75014 Paris. Arrêt Cité Universitaire. RER B, Tranvía, autobuses línea 21, 67.  
<http://www.colesp.net>

## ***Iconografía y emociones en la prensa gráfica y satírica***

Moderadora Irene Da Silva

**11:10.** José Miguel Delgado Idarreta, Universidad de la Rioja.  
*Las emociones en la Revista Rioja Industrial (1920-1969).*

**11:30.** Raquel Irisarri Gutiérrez, Universidad de la Rioja.  
*El emocionario decimonónico: roles socioemocionales de género en la caricatura española.*

**11:50.** Rebeca Viguera Ruiz y Luis Fernández Torres, Universidad de la Rioja.  
*Caricatura política y emociones en la prensa satírica española del Siglo XIX.*

**12:10.** *Debate*

**12:30.** *Comida en el Restaurante del Colegio de España*

## ***El recurso a las emociones nacionales y patrióticas para una movilización política***

Moderadora Raquel Irisarri Gutiérrez

**14:30.** Alberto Peña Rodríguez, Universidad de Vigo.  
*Miedo, desinformación y movilización en Portugal durante la Guerra Civil Española.*

**14:50.** David Gregorio, Université Montpellier 3.  
*Votar con sentimientos religiosos y emociones patrióticas: el discurso del Búnker religioso contra la democracia (1976-1979).*

**15:10.** Azucena Donkezvoort, Iago Brais Ferrás García, Israel Sanmartín, Universidad de Santiago de Compostela.  
*La Edad Media para una redefinición de la nación española.*

**15:40.** *Debate*

**16:00.** Conclusión de la Jornada. Nadia Aït Bachir (Presidenta de PILAR), Université de Caen-Normandie.

*Pausa*

**16:20.** Asamblea General de PILAR