

organisé par

Annliese Nef

Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Dominique Valérian

Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Jean-Pierre Van Staëvel

Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Sophie Gilotte

CNRS, CIHAM

Emmanuelle Tixier du Mesnil

Paris Ouest Nanterre

Élise Voguet

CNRS, IRHT




Colegio de España
Cité internationale universitaire de Paris
7E bd Jourdan - 75014 Paris



HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE L'ISLAM MÉDIÉVAL

séminaire universitaire

Octobre 2024
Avril 2025



HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE L'ISLAM MÉDIÉVAL.

DIRE, ÉCRIRE, TRANSMETTRE. ORAL ET ÉCRIT
DANS LE MONDE ISLAMIQUE MÉDIÉVAL.

La question de la transmission du savoir en Islam est au cœur des controverses historiographiques qui n'ont cessé de diviser les historiens depuis près de cinquante ans. Aux plus critiques, pour qui l'épopée de la prédication muhammadienne et des conquêtes relève de la légende brodée au fil d'une transmission orale, d'autres historiens opposent le recours ancien à l'écrit dans la transmission des savoirs islamiques, et par conséquent la préservation d'une trame narrative historique. Les écrits musulmans mettent eux-mêmes l'accent sur la transmission orale de maître à disciple, que les isnād-s étaient supposés consigner. À cette image s'oppose celle de l'Islam comme « civilisation de l'écrit », riche de ses bibliothèques et de ses libraires-copistes grâce à l'adoption précoce du papier. Ce séminaire a pour ambition d'explorer le rapport entre oralité et écriture dans le monde islamique médiéval, et ses implications pour l'histoire religieuse, sociale, économique et politique.

Les séminaires se tiendront au
Colegio de España aux dates suivantes :

9 octobre 2024

Asma Hilali

Université de Lille

Revisiter les sources islamiques à la lumière de la Nouvelle philologie. Paratexte et transmission dans les premiers siècles de l'Islam.

6 novembre 2024

Clément Salah

Sorbonne Université/Université de Lausanne

Consigner la lecture (qir'ā'a) et l'audition (samā') à Kairouan : enjeux épistémologiques

18 décembre 2024

Alice Kadri

Université de Nanterre

Allah ou Dios ? Emplois de l'arabe et de l'aljamía chez les Mudéjars (Péninsule ibérique, xve siècle).

5 février 2025

Sébastien Garnier

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Histoire du jeune garçon mort par passion pour Muhammad

5 mars 2025

Mohamed Méouak

Instituto de Lingüística Aplicada, Universidad de Cádiz

Métissages culturels et contacts linguistiques dans les sources écrites maghrébines entre arabe, berbère, turc et 'aġamiyya (XIe-XVIe siècle)

30 avril 2025

Alejandro Pelaez Martin

Université de Constance

Written Words and Spoken Words: The Bay`a Ceremony in the Islamic West (8th-15th centuries)

